

LA COQUILLE ET LE CLERGYMAN

Ciné-concert

Contact :

Xavier Vochelle : ouiedaccord@free.fr / 06 37 74 49 52

L'organisateur devra fournir :

- un écran d'une dimension correspondant à la jauge du public
- un vidéoprojecteur suffisamment puissant pour projeter en salle
- un lecteur Blu Ray

Le ciné-concert nécessite d'avoir le noir complet dans la salle.

Les musiciens sont

- soit positionnés tous les 2 à cour
- soit de chaque côté de l'écran, selon la configuration de la scène.

Temps estimé d'installation + balance : environ 2h

Prévoir un éclairage simple et discret sur les musiciens.

LA COQUILLE ET LE CLERGYMAN

Ciné-concert

Prévoir la mise à disposition d'un sonorisateur pour la journée (balance et représentation) . Nous pouvons sinon venir avec notre propre sonorisateur (ce qui sera facturé).

Régie : Prévoir une console numérique 16 entrées.

Diffusion : Prévoir un système de bonne qualité en adéquation avec la salle.

Retours : 2 wedges sur 2 circuits séparés.

Patch list

Pascale Berthomier : Violoncelle, carillon

Xavier Vochelle : guitare, clavier/ordi

CHANNEL	INSTRUMENT	MIC	PIED
1	Violoncelle cellule	D.I.	
2	Violoncelle acc	Type C414	petit
3	métallophone	Type C451	grand
4	guitare	D.I.	
5	Ordi L	D.I.	
6	Ordi R	D.I.	

Certaines adaptations sont possibles si vous nous contactez au préalable. Merci, à bientôt.